



להגותך ברישום הימים

איתי ובר | צילום ועריכה

צילום, עריכה, גרפיקה, הוראה ופרויקטים

קורס יסודות הצילום לנוער

מנחה

איתי ובר

טלפון

054-525-2741

דואר אלקטרוני

itai@photoweber.com

מבט כולל על הקורס

בקורס נלמד כיצד מתפעלים מצלמה מקצועית, כיצד מצלמים בצורה נכונה ואיך יוצרים תמונות שמושכות את העין.

בקורס נלמד על ההיסטוריה של הצילום, משולש החשיפה, קומפוזיציה, איך מקפיאים את הרגע המיוחד שלעולם לא יחזור.

בקורס נלמד לעומק את יסודות הצילום, את הפרמטרים של המצלמה, נכיר כמה מסגנונות הצילום המוכרים ואת ההבדלים ביניהם.

הקורס כולל גם שיעורים עיוניים וגם שיעורים מעשיים.

בסוף הקורס יינתנו תעודות סיום קורס יסודות הצילום.

הציוד הנדרש

• מצלמת DSLR או Mirrorless

• פלאש חיצוני

• חצובה בסיסית

את המצלמה יש להביא לכל השיעורים, הן העיוניים והן המעשיים, על מנת להמחיש ולהבין טוב יותר. כשאנחנו רואים בעצמנו מקרוב, אנחנו מבינים טוב יותר.

itai@photoweber.com @ 054-525-2741 📞

www.photoweber.com 🌐

איתי ובר – צילום ועריכה 📷 📱

הבשור 13 שוהם 📍



להגותך ברישום הימים

איתי ובר | צילום ועריכה

צילום, עריכה, גרפיקה, הוראה ופרויקטים

לוח הזמנים של הקורס

שיעור	נושא	הערות
שיעור 1	מושגי יסוד ומשולש חשיפה	- שיעור עיוני. כולל שיעורי בית.
	הכרת המצלמה באופן אישי, כל אחד יבין היכן שולטים בפרמטרים במצלמה שלו.	
שיעור 2	קומפוזיציה וסידור הפריים	- שיעור עיוני. צפייה בשיעורי הבית וקבלת ביקורת.
	במהלך השיעור נצפה בתמונות שונות וננתח את הקומפוזיציה שלהן – סידור האלמנטים בפריים. כמו כן, נבקר את שיעורי הבית מהשיעור הקודם.	- כולל שיעורי בית.
שיעור 3	משולש חשיפה וקומפוזיציה	- שיעור מעשי – חוץ. כולל שיעורי בית.
	יישום העקרונות הבסיסיים, משולש החשיפה והקומפוזיציה. נצא לתרגל הקפאת תנועה.	
שיעור 4	סוגי עדשות ועומק שדה	- שיעור עיוני. צפייה בשיעורי הבית משני השיעורים הקודמים וקבלת ביקורת.
	היכרות עמוקה עם מבנה העדשה, ממה היא מורכבת ומה תפקידה, כיצד יודעים לבחור את העדשה שהכי מתאימה, מהו אורך מוקד, מהו עומק שדה ומה הקשר בינו לבין העדשה? תרגול פירוק והרכבת עדשה.	- כולל שיעורי בית.
שיעור 5	צילומי לילה, פלאש וחשיפה ארוכה	- שיעור מעשי – חוץ, ערב. יש להביא חצובה ופלאש חיצוני לשיעור.
	נלמד להשתמש בפלאש החיצוני, צילומי לילה בחשיפה ארוכה ונתרגל מריחת תנועה.	- כולל שיעורי בית.



להגותך ברישום הימים

איתי ובר | צילום ועריכה

צילום, עריכה, גרפיקה, הוראה ופרויקטים

שיעור	נושא	הערות
שיעור 6	פורטרטים וצילום תיעודי	- שיעור מעשי – חוץ. - כולל שיעורי בית.
	נלמד על סגנון ה"זבוב על הקיר", המוכר מעולם הקולנוע התיעודי, ונשליך אותו על עולם הסטילס. נצא לצלם התרחשות ולתעד אותה ללא כל התערבות שלנו במתרחש.	
שיעור 7	מפגש סיום	- שיעור עיוני. - צפייה בשיעורי הבית וקבלת ביקורת.
	קבלת ביקורות על שיעורי הבית מהשיעורים האחרונים, חזרה קצרה וסגירת קצוות שנשארו פתוחים, סיכום הקורס וקבלת תעודות.	
דרכנו לא נפרדות: אתם מוזמנים בכיף להמשיך ולשלוח לי תמונות לקבלת ביקורת וטיפים גם לאחר הקורס.		

מדיניות שיעורי בית

במהלך הקורס יינתנו שיעורי בית לתרגול החומר הנלמד. אין חובה לעשותם אך מומלץ ביותר, עבור קבלת ביקורות ולמידה לפעם הבאה.